

Été 2010

Volume 7, no 1



Centre historique des Soeurs de Sainte-Anne



LA LETTRE DU MUSÉE

766 visiteurs à la

Journée des musées montréalais !

Pour une deuxième année consécutive, le Centre historique des Soeurs de Sainte-Anne a participé à la Journée des musées ce 30 mai dernier. Sept cent soixante-six personnes ont répondu à l'appel et grâce aux bénévoles et aux employés, la journée fut des plus agréable.

En effet, plusieurs soeurs de Sainte-Anne se sont impliquées et ont pu échanger avec les visiteurs : soeur Margaret Cantwell, soeur Lise Grenier, soeur Louise Beauchemin, soeur Madeleine Grammond, soeur Nicole Trudel, soeur Noëlla Gautreau et soeur Yolande Hivon. Tout au long de l'après-midi, Madame Michèle Cesari a fait des visites commentées du Sanctuaire de Sainte-Anne qui a beaucoup impressionné les visiteurs. Parmi les bénévoles, mentionnons également Julie Levesque et Claudette Thibault qui ont accueilli les visiteurs à l'entrée tout au long de la journée, sourire aux lèvres.

Cette année, nous avons également un photographe bénévole qui a veillé à immortaliser cette belle journée. Merci à Monsieur Luis M. Astudillo d'avoir donné de son temps et de son talent. Vous retrouverez quelques clichés de cette journée en page 3.

Nouvelle exposition temporaire 2010-2011 De la prière à la peinture, artistes SSA : 1960-2010

La Journée des musées fut non seulement une journée portes ouvertes, mais également l'occasion pour le public de découvrir la nouvelle exposition 2010-2011 du Centre historique. L'exposition « De la prière à la peinture » permet de découvrir des œuvres contemporaines réalisées par les Soeurs de Sainte-Anne. Prenant fin le 26 mars 2011, elle présente des œuvres témoignant de la diversité des techniques utilisées par les artistes pour s'exprimer. Par exemple, des sculptures, peintures et émaux sur cuivre sont exposés. À travers des compositions personnalisées, on découvre une grande liberté de création.



Comme une vague scélérate, acrylique en transparence, Lise Grenier, s.s.a., 2007

La production artistique contemporaine des Soeurs de Sainte-Anne gagne à être connue. Elle est le reflet des périodes, des événements et parfois même, des épreuves qu'elles ont traversées.

Venez découvrir leurs sources d'inspiration !

Dans ce numéro :

À faire au Centre historique cet été 2

Un petit tour de rabaska ? 2

Nos guides pour l'été 2010 2

Journée des musées, photos de M. Luis d'Astudillo 3

Découvrez le patrimoine religieux montréalais 4

La baladodiffusion, vous connaissez ? 4

Au revoir... 5

2e édition de la Journée Destination Lachine 5

Commentaires des visiteurs 6

Le CHSSA à la recherche de bénévoles 6



Entrée du Centre historique des Sœurs de Sainte-Anne 1280, boul. Saint-Joseph.
Photo : Luis d'Astudillo

À faire au Centre historique cet été

Lors de la saison estivale, des guides costumés offrent des visites commentées des expositions permanentes. Venez rencontrer Lady Hopkins et le bon père Piché qui vous relateront à leur façon l'histoire de la Congrégation.

Deux nouvelles visites guidées s'ajoutent également au programme :

- Un parcours extérieur retraçant l'évolution des bâtiments conventuels en parallèle avec l'histoire de Lachine est proposé sur demande. D'une durée d'environ 30 minutes, la visite permet de remonter jusqu'à l'arrivée des Sœurs de Sainte-Anne à Lachine, en 1861. Les guides passent aussi par l'église anglicane située derrière le couvent, sans oublier de parler de l'entrepôt de fourrures, qui fut acheté par la Congrégation en 1861, et de l'église des Saints-Anges.

- L'exposition « Artistes SSA, une formation de maîtres » est désormais disponible en visite commentée. Découvrez les dessous d'un véritable studio d'art tout en apprivoisant les techniques d'autrefois menant à la réalisation de grandes œuvres. La visite guidée fait voir l'exposition sous un tout nouvel angle.

Marjorie Deschamps

Les heures et les jours d'ouverture pour la saison estivale sont du mercredi au dimanche de 10h00 à 12h00 et de 13h00 à 17h00. Nous invitons les groupes de huit personnes et plus à réserver avant de se présenter au 514-637-4616 poste 212.

Un petit tour de rabaska ?

Pour le deuxième été consécutif, le Centre historique des Sœurs de Sainte-Anne participe à l'activité « explorateurs grandeur nature » organisée par le Commerce-de-la-fourrure-à-Lachine. Aux abords du canal Lachine, les guides costumés font des capsules historiques qui permettent de faire connaître le musée tout en divertissant les passagers à bord des rabaskas. Pour informations, vous pouvez téléphoner au 514-637-7433.



Nos guides pour l'été 2010

Grâce à la subvention de Jeunesse Canada au Travail, le Centre historique a pu embaucher deux guides à temps plein cet été. Janie Deschênes et Jonathan Royer incarnent respectivement Lady Hopkins et le bon père Piché le temps d'un été. Mademoiselle Deschênes est présentement aux études en histoire de l'art et littératures de langue française à l'Université de Montréal. Jonathan Royer, quant à lui, complète une maîtrise en urbanisme à l'Université du Québec à Montréal. N'hésitez surtout pas à venir les rencontrer, ils vous accueilleront avec plaisir.

Journée des musées montréalais, photos de Monsieur Luis d'Astudillo, 31 mai 2010.



1



2

1- Une tourelle du Sanctuaire et la statue de sainte Anne.

2 - Michèle Gougeon Cesari, bénévole au CHSSA, recevait les visiteurs à la chapelle et leur transmettait l'histoire des lieux.

3- Pinceaux provenant du Studio d'art SSA— exposition temporaire, *Artistes SSA, une formation de maîtres*.

4- Sr Margaret Cantwell explique la symbolique des tableaux de S. Lise Grenier—exposition temporaire, *De la prière aux arts*.



3

5- Encrier ayant servi lors des fêtes du centenaire de la communauté.

6- Une section de l'exposition temporaire *Formation de maîtres*.



4



5



6

Découvrez le patrimoine religieux montréalais

Le patrimoine religieux vous intéresse ? Alors participez au concours du regroupement « Lieux de patrimoine religieux montréalais » et courez la chance de gagner un panier-cadeau. Les musées participants sont les suivants : Centre historique des Sœurs de Sainte-Anne, La Maison de Mère d'Youville, le Musée des Hospitalières de l'Hôtel-Dieu de Montréal, le Musée des Sœurs de Miséricorde, le Musée Marguerite-Bourgeoys, le Grand Séminaire de Montréal et le Centre Émilie-Gamelin. Pour chaque endroit visité, remplissez un coupon et multipliez vos chances de remporter le prix. Les adresses des lieux et des informations supplémentaires sont disponibles au Centre historique des Sœurs de Sainte-Anne et sur notre site internet :

www.ssacong.org/musee/autres.htm



« Toutes les informations et la carte sont disponibles au CHSSA, n'hésitez pas à vous la procurer ! »

La baladodiffusion, vous connaissez?

Le personnel du Centre historique travaille sur un tout nouveau projet qui permettra aux visiteurs de suivre une visite commentée des bâtiments extérieurs et ce, sans guide ! Dès l'automne 2010, on pourra, grâce à un guide audio, recevoir l'information nécessaire à quiconque veut connaître l'histoire des Sœurs de Sainte-Anne, l'évolution des bâtiments conventuels et l'apport de la Congrégation au développement de Lachine. Ce projet est rendu possible grâce à un partenariat avec le Conseil du patrimoine religieux du Québec.

Qu'est-ce que la baladodiffusion ?

Selon l'Office québécois de la langue française (www.olf.gouv.qc.ca), la baladodiffusion (*podcasting*) est un mode de diffusion qui permet de télécharger sur son ordinateur, à l'aide de logiciels spécialisés, des dossiers sonores ou multimédias, et par la suite de les transférer sur un baladeur numérique pour une écoute ou un visionnement ultérieur. Pour procéder à l'écoute de cette baladodiffusion sur votre ordinateur,

vous aurez besoin d'un logiciel gratuit tel que RealPlayer, Windows Media ou Quick-Time.

Pour ceux et celles qui voudraient tenter l'expérience, trois lieux de patrimoine religieux offrent déjà la baladodiffusion : l'Église Saint-Pierre-Apôtre, la Chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours et l'ensemble conventuel des Religieuses Hospitalières de Saint-Joseph. Vous pouvez aller voir à cette adresse pour tous les détails :

<http://www.patrimoine-religieux.qc.ca/fr/activites/balado.php>

À noter : vous ne possédez pas de lecteur mp3 ? Les textes sont offerts en version imprimable sur le site de même que le dépliant d'accompagnement qui offre des plans des lieux.

Marjorie Deschamps

Au revoir...

C'est avec tristesse que nous avons vu quitter les Sœurs et les employés du Couvent Sainte-Anne suite à la vente des bâtiments au Collège Sainte-Anne.

« N'hésitez pas à venir nous rencontrer et à faire découvrir les lieux à vos visiteurs de passage. Après tout, le Centre historique, c'est votre musée ! »

Selon les ententes avec le Collège, le Centre historique des Sœurs de Sainte-Anne restera en place pour les cinq prochaines années. Le musée sera désormais gardien de la mémoire de 149 ans de présence des religieuses dans ces lieux, incluant celle de la fondatrice Marie-Anne Blondin qui y vécut de 1864 à sa mort en 1890.

Toujours sur place pour faire découvrir l'œuvre de Marie-Anne Blondin et de ses filles au grand

public, nos portes sont grandes ouvertes pour vous chères sœurs. N'hésitez pas à venir nous rencontrer et à faire découvrir les lieux à vos visiteurs de passage. Après tout, le Centre historique, c'est votre musée ! Vous désirez venir en dehors des heures d'ouverture ? Appelez-nous et nous ferons tout notre possible pour vous accommoder !

Murielle Gagnon, responsable

2^e édition de la *Journée destination Lachine*

Ce 19 juin dernier a eu lieu la *Journée destination Lachine*. Cet événement visait à lancer la saison estivale et à faire connaître les musées situés à Lachine. Ainsi, le Centre historique a travaillé de concert avec le Musée de Lachine, le Commerce-de-la-fourrure-à-Lachine et l'organisme Pôle-des-rapides pour organiser une journée familiale.

Dès 11h30, l'écluse de Lachine s'est animée : musique présentée par les étudiants de SIAMSA, école de musique irlandaise de Montréal, maquillage et animation gratuite pour les enfants, kiosques culturels et de dégustations. Tous ont aussi pu profiter gratuitement de circuits en canot-rabaska, en compagnie de guides interprètes de Parcs Canada et du Musée de Lachine. Finalement, le centre de service et d'interprétation de l'écluse de Lachine a inauguré deux nouvelles expositions de peintures et de photos : peintures du canal de Lachine de la Société des Arts Visuels en direct et collection de peintures autochtones « J'aurai ta peau ».



Les étudiants de SIAMSA, école de musique irlandaise

Marjorie Deschamps

Centre historique des Soeurs de Sainte-Anne



Centre historique des Soeurs de Sainte-Anne

**1280, boul. Saint-Joseph
Lachine QC H8S 2M8**

Téléphone : 514-637-4616 poste 212

Télécopie : 514-637-2746

Messagerie : musee@ssacong.org

Visitez notre site Internet : www.ssacong.org/musee

Rejoignez les 151 adeptes de notre groupe Facebook !

Commentaires des visiteurs :

Voici quelques commentaires de visiteurs recueillis dans le livre de signatures du Centre historique :

20 janvier 2010

Visite très appréciée et très enrichissante. Faites tout pour garder notre patrimoine. C. L.

9 février 2010

Revoir des lieux connus et découvrir des nouvelles facettes des Soeurs de Sainte-Anne. Merci beaucoup ! P. G. (anciennes élèves du pensionnat).

18 février 2010

Ana, Isabel, Regina les agradezen, esta exposición nos ha parecido verdaderamente bonita e interesante.

1^{er} mars 2010

Très belle visite, c'est un pèlerinage que je viens de vivre, et cela m'a fait une énorme joie. J'avais lu le livre *Une femme dans la tourmente*, l'exposition complète mon intérêt pour Mère Marie-Anne Blondin. R. F. de la paroisse Bienheureuse Marie-Anne Blondin.

8 mars 2010

La lumière et le calme qui se dégagent de ces lieux donne envie d'y vivre un peu. La beauté prend toutes sortes de forme, mais la joie illumine la beauté. Merci pour ce plaisir.

9 mars 2010

Sans l'immense travail de nos communautés religieuses, que serions-nous devenus, nous, petit peuple en vie... Nous leur devons toute notre reconnaissance. L.Y.

14 mars 2010

Merci pour cette visite, merci pour cette exposition d'une très grande beauté.

1^{er} avril 2010

This was an extraordinary visit – the church and museum are beautiful and perfectly kept. We hope to return with visitors – merci beaucoup ! Mr. and Mrs. B.

10 avril 2010

Quelle inspiration! Une sainte qui inspire par son humilité. S. J. M., csj.

30 mai 2010

Cette visite a fait surgir en moi plein de merveilleux souvenirs. Très beau et magnifique voyage dans le temps. M. G.

30 mai 2010

Merci pour cette magnifique exposition. Ex-étudiante à l'école Esther-Blondin, Saint-Henri, graduée en 1942. T. S.-G.

20 juin 2010

Après cette merveilleuse visite, nous ne pouvons que dire « Seigneur, comme ça doit être beau chez vous ». M. F.-B.

Le Centre historique est à la recherche de bénévoles

Le Centre historique est toujours à la recherche de bénévoles. Vous avez du temps à donner et le goût de rencontrer des gens ? **Nous avons besoin de votre aide !**

De façon régulière ou ponctuelle, à vous de choisir. Nos besoins actuels sont principalement à l'accueil afin d'assurer une présence constante à l'entrée du Centre historique, durant les heures de plus grande affluence (les samedis et dimanches après-midi). Si vous êtes intéressé, communiquez avec **Marjorie Deschamps au 514-637-4616 poste 212.**